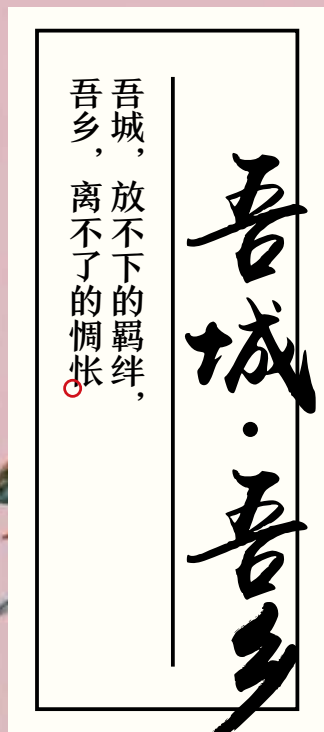




鹭归明江畔。

文_ 陈宇冰（本刊特约记者）

图_ 黄杰斌（本刊特约记者）

初秋的夜晚，微凉的风轻抚面庞，站在明江河畔，放眼霓虹，鸟瞰波光；听钟鼓整点响起，听公园童声嬉戏，听二胡乐声悠扬。这是我生活了二十几年的地方——宁明。

也许你最近听到她的名字，是因为在2016年7月15日她成为全世界的焦点——“左江花山岩画文化景观”正式列入世界文化遗产名录。当土耳其伊斯坦布尔传来花山成功申遗的消息时，顷刻间万众欢欣鼓舞、奔走相告，为了这一刻，我们整整等了18年。

一直以来，花山岩画就是宁明最重要的标签，作为土生土长的宁明人，也觉得它神秘且极富魅力。



花山不仅仅有岩画，还有全球仅剩数百只的濒危动物——白头叶猴。宁明在亚热带植被繁茂的岩溶地区，具有典型的喀斯特地貌特征，石山连绵不绝、群峰挺拔陡峭，悬崖绝壁、溶洞随处可见，这为白头叶猴的生存和繁衍提供了良好的自然环境。

除了石山碧水中的白头叶猴，湿地中翩飞的白鹭也是来宁明不得不看的美景之一。白鹭是国家二级保护动物，被誉为“环保鸟”，是生态优良的象征。在明江河畔的北斗村湿地，有成群的白鹭驻留栖息，创造出“映林同落雪，拂水状翻潮”的人间仙境。

在我离开宁明求学前，从未对“思乡”这个词有过清晰而具体的认知。原来她的一切都那么与众不同，作为边陲小城，险峻的山石和柔软的碧水赠予她绝美的血肉；骆越先祖赋予她神秘的气质；壮家传统与东南亚文化的融合给予她独特的味道。

如今，我回到这里参加工作，她对我依旧宽待，就算城镇新旧交替的步履飞快，她也没有失去曾经那份温柔。

夜渐渐深了，江滨大道上的喧闹也慢慢归于平静。我一步步前进，向着五彩的世界，我想变成光的一部分，用来照亮这座我深爱的城。