

# 观

GUANCHA 察

ZHONGGUO DONGMENG WUXIANG SHUCHENG  
WENHUA CHENGSHIHUN XINQU RUANSHILI

## 中国—东盟（五象）书城： 文化城市魂 新区软实力

文\_杨 鹏（广西社会科学院研究员）

尚毛毛（广西经济信息中心经济师、广西产业与技术经济研究会秘书长）

文成业（广西师范学院硕士研究生）

近日，国家发展改革委公布了《西部大开发“十三五”规划》（以下简称《规划》），绘就了西部地区未来几年发展蓝图，广西也成为西部开发总体空间格局建设的重要一部分。在《规划》的内陆和沿边开放试验区示意图上，南宁的五象新区被标注为“国家级新区（待批）”。

南宁五象新区升格为国家级新区，将有利于广西落实国家“一带一路”建设对广西的新要求，对加快广西北部湾经济区和珠江—西江经济带开放开发、构建面向东盟的国际大通道、打造西南中南地区开放发展新的战略支点、形成21世纪海上丝绸之路和丝绸之路经济带有机衔接的重要门户等都具有重大的现实意义。

在全力推进五象新区开发建设的过程中，我们清醒地认识到，城市文化建设、经济建设与社会建设前所未有地紧密交织在一起，文化的发展日益熔铸在城市发展的每一个环节、每一步进程中，不仅成为城市发展的重要组成部分，而且成为影响城市竞争力的核心要素。文化产业对其他产业在改造、升级、转型甚至产业转产的过程当中，都能起到积极的促进作用。



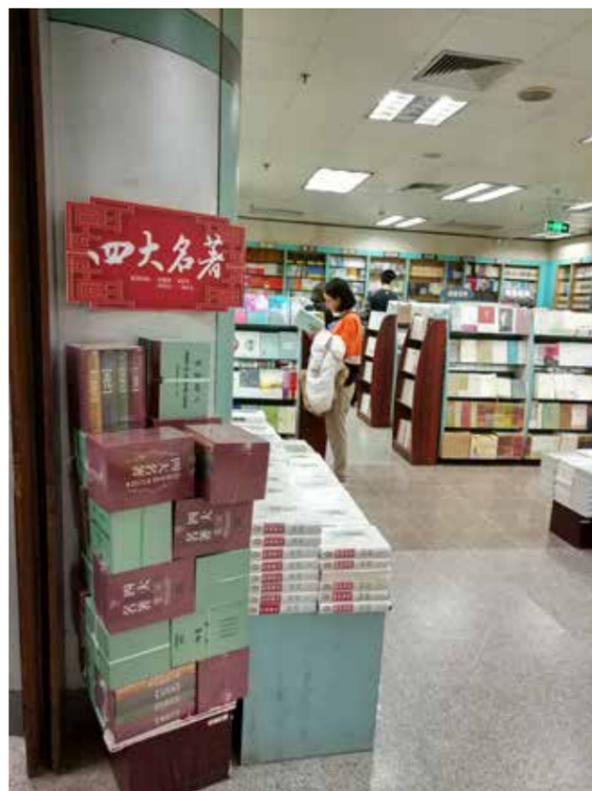
建设中国—东盟（五象）书城是五象新区文化建设的创新举措，是提高五象新区文化软实力的具体行动，是提升五象新区文化品质的有效手段。建设中国—东盟（五象）书城，不仅能增添五象新区的文化氛围，也成为其经济发展的重要驱动力，成为与东盟文化交流合作与国家级新区建设的标杆性项目。

### 一、建设中国—东盟（五象）书城的必要性

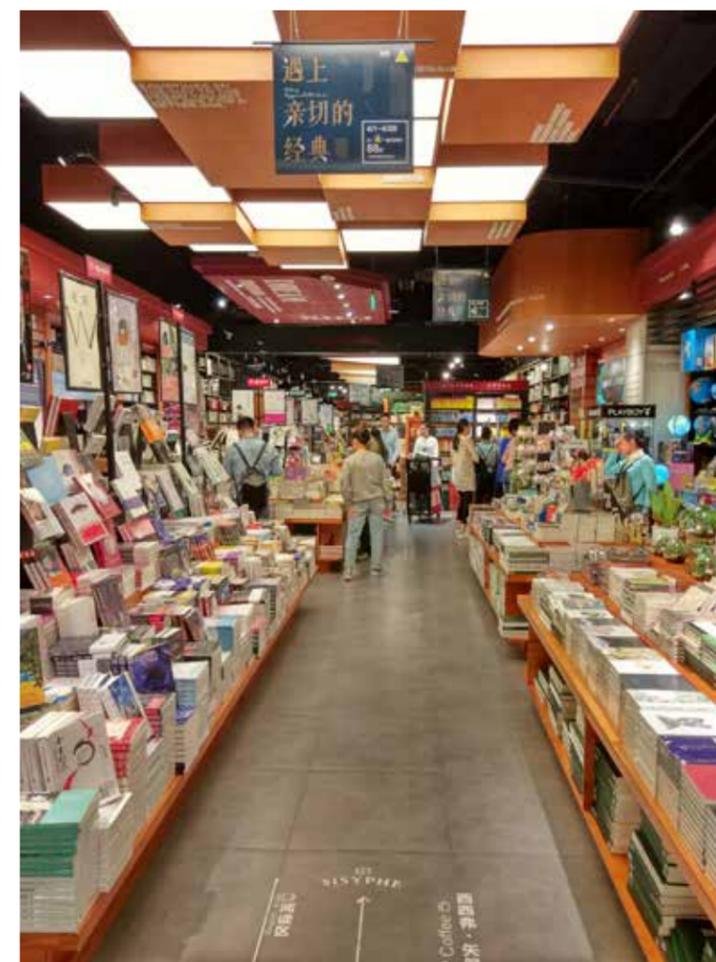
随着经济社会发展水平的不断提高，人们对精神文化的需求日益增强。建设中国—东盟（五象）书城不仅能够为群众提供一个陶冶情操、追求品质生活的场所，更将为五象新区建设凝聚人气、集聚要素，提供新的发展动能，形成新的辐射带动。

#### （一）现有书城规模小、功能弱、档次低，难以满足现代文化消费需求

实体书城是体现城市文明的重要标志，也是城市精神文明建设和社会进步的重要支撑。目前，南宁市实体书店群体规模较小，大型书城主要有南宁书城、新新华书城和南国书城，但均不具备一站式文化服务功能，无论是在规模数量上还是服务功能上，都远远不能满足市民不断增长、日益多元的文化消费需求。随着市民对精神文化需求的增长，南宁也出现了类似西西弗书店等外来精品书店，但仍缺乏具有高品质、大规模一站式文化服务功能的大型书城。



位于兴宁路的南宁书城是南宁最大的书店，销售书籍类目齐全，但其服务功能与室内环境仍算不上高品质，基础设施已经显得陈旧。（邱勇哲/摄）



位于万象城的西西弗书店属于外来的精品书店，图书种类丰富，主营时下流行的图书和精品文具，有配套咖啡厅，是运营较为成熟的、小而美的商业化书店。（邱勇哲/摄）

### （二）行业业态的不断变化，促使服务模式亟须转型

随着网络信息技术的突飞猛进，网上书城的兴起和便捷的支付手段对以新华书店为代表的实体书城的的经营带来了极大的冲击，促使整个行业业态发生了极大的变化，形成了线上购买、线下体验的全新模式，使实体书城的经营陷入了困境。目前，南宁市大多数书城仍处于传统的图书销售模式，基础设施陈旧，服务被动保守，不能满足人们对书城购买环境、文化氛围以及便捷服务的全新需求。现代化的书城是集线上线下一体化的体验式书城，能够增强读者的购物和阅读体验，从传统模式的被“体验”变为主动“体验”，并能优化支付手段，改善阅读环境，实现服务转型升级。

### （三）重经济建设轻文化培育，书城建设规划缺失

地方政府在规划建设用地过程中，易受经济利益驱动，存在重经济轻文化的惯性思想。南宁市凤岭片区有南宁市科技馆、城市规划展示馆、南宁市体育休闲公园、李宁体育园等文化体育休闲设施，地铁和城际高铁汇聚于此，交通条件便利，本是最适合建设大型高端实体书城的首选地，但凤岭片区建设用地基本用作商业地产，建设大型复合型书城的选择余地不大。而五象新区作为南宁市城市规划中的全新城区，有条件规划和建设大型文化设施，如建设中国—东盟（五象）书城，可以五象书城为先导，继而择机建设凤岭书城和南湖书城，辐射带动整个大南宁文化书城群体建设，是未来南宁市推进文化建设的重要途径。



优秀的服务与环境能增强读者的购物和阅读体验，也使得消费者更愿意为文化与艺术买单。（邱勇哲/摄）



位于民族大道上的商务印书馆的体验店，致力于为读者提供更好的阅读感受。

### （四）新区建设产业空心化，缺乏文化产业支撑

目前，五象新区高楼林立、产业空心化现象突出，缺乏具有实质内涵的文化产业支撑，强调硬资产、硬要素发展，忽视软资产、软要素的发展，缺乏“高、新、软、优”的现代文化产业体系。五象新区规划建设“三馆三街”（广西规划馆、广西美术馆、广西铜鼓博物馆以及金融街、文化街、民族风情街）等文化项目，但这些文化项目受众面较窄，凝聚人气和拉动消费能力较弱。建设中国—东盟（五象）书城，受众面广泛，凝聚人气和拉动消费能力强劲，能够带动五象新区文化产业的发展，能够打造成为广西标杆性、持续性、拉动性的大型文化消费项目。

## 二、建设中国—东盟（五象）书城的重要意义

### （一）有助于提升五象新区文化品质

中国—东盟（五象）书城的建设，有利于加快五象新区文化产业开发，提升五象新区文化品质，提高首府城市文化品位，促进中国—东盟文化交流合作，丰富和满足广大市民品质化的文化消费需求。中国—东盟（五象）书城建设有利于新区文化软环境的进一步优化，进一步推动新区城市的文化发展，增强五象新区创建国家新区的文化软实力。

### （二）有助于打造与东盟文化交流合作的标杆项目

中国—东盟（五象）书城建设应以打造国际文化交流合作体和创建“国内一流、国际先进”文化品牌为目标，将中国—东盟（五象）书城建设成为中国—东盟文化交流合作基地，通过书城这个文化交流平台，举办文化交流、文化展示、图书展览、文化沙龙等活动，进一步深化与东盟各国的文化交流。

### （三）有助于加快推进五象国家级新区建设

中国—东盟（五象）书城的建设，有助于实施文化立城、文化建城、文化强城的建设导向，有助于将五象新区打造成为文化休闲、宜居宜业的城市新区。建议将中国—东盟（五象）书城打造成为五象新区的公共文化生活中心、文化创意产业集聚基地以及城市文化地标，在功能设置上让书城成为集文化消费、文化交流、文化欣赏、文化传播以及文化培训为一体的城市文化综合体。



五象新区高楼林立、产业空心化现象突出，缺乏具有实质内涵的文化产业支撑，强调硬资产、硬要素发展，忽视软资产、软要素的发展，缺乏“高、新、软、优”的现代文化产业体系。（钟国伟/摄）



五象新区。（钟国伟/摄）

## 三、建设中国—东盟（五象）书城的对策建议

### （一）建设选址

五象新区内广西美术馆、广西规划馆已经建成，另外青环路的孔庙和广西民族博物馆也距离不远，并且万达茂、中国—东盟创意乐园、东盟文化博览园也正在建设，为中国—东盟（五象）书城的建设创造了良好的文化基础、文化氛围和文化环境。建议中国—东盟（五象）书城选址定为五象湖旁边，书城与周边的景观公园融为一体，五象湖环境幽美且位于五象新区中心位置，有利于书城的软环境建设，也有利于书城对周边地区的辐射带动。南宁地铁2号线东延工程已经获得批复，将与3、4号线一起在江南及五象新区形成闭合环路，五象湖附近设有玉东大道、总部基地南地铁站，便利的交通条件将为书城凝聚人气、拉动消费起到显著的促进作用。

### （二）建设主体

中国—东盟（五象）书城可以广西新华书店集团为建设主体，引进国际先进的设计机构、国内优秀文化集团和东盟文化集团进行共同建设，凸显城市建设文化和民族文化特色，引入国际设计机构的先进设计理念和东盟各国文化特色，吸收国内优秀文化集团书城建设的成功经验，将中国—东盟（五象）书城打造成为国际先进、具有民族特色和东盟特色的文化“MALL”。



—五象新区。(钟国伟/摄)

### （三）建设内容

中国—东盟（五象）书城是具备一站式文化服务功能的大型书城，在建设规模、建设理念和功能分区上都应具有全局性、前瞻性，在建筑风格上要凸显城市特色和民族特色，并适度融入东盟元素。

1.建设规模。将中国—东盟（五象）书城建设成为广西乃至整个西部地区的文化地标建筑，书城地上建筑面积约为6万平方米，地下建筑面积约为2万平方米，地面建成5层的主体楼层和1层露天顶层建筑，地下建成2层的地下建筑。

2.建设风格。中国—东盟（五象）书城主体建筑应以国际化设计为主，适度加入东盟和民族设计元素，在空间设计上要体现出“清新、文雅、休闲、民俗”的风格，融入东盟、民族元素，结合现代建筑结构，构成LOFT文化空间。

3.功能分区。建议中国—东盟（五象）书城主要分为主体楼层5层、顶楼建筑1层和地下建筑2层。书城第一层主要为体验功能区，包括音乐欣赏体验区、绘画展览区、小型剧场演出区、陶艺和园艺制作体验区、茶文化体验区、高端数

码科技体验区等；第二、三层为图书馆藏区，主要包含世界美学文具区、国际图书馆馆藏区、东盟图书馆藏区、中国图书馆藏区、民族文化馆藏区等；第四层为文化培训区，主要包含音乐培训区、绘画培训区、书法培训区、工艺品制作培训区、文化讲堂区、学术交流区等；第五层为休闲娱乐区，主要包含休闲餐饮区（餐厅、咖啡馆、茶文化馆）、休闲健身区等；顶层构建“空中读书花园”，将花园与阅读融合建造，构建花园阅读区和数字阅读体验区；负一层为大型超市和停车区。此外，还可采用钢架构建设1000个停车位的智能立体停车场，外部覆盖以绿色藤蔓，与周边环境相融合，体现低碳生态理念。

文化是城市之魂，书籍是人类进步的阶梯。“十三五”期间，笔者建议及时根据国家级新区建设要求，择时择地建设中国—东盟（五象）书城，打造成为与东盟文化交流合作和国家级新区建设的标杆项目，后续还可带动在南湖畔建设“南湖书城”以及凤岭片区的凤岭书城，更好地满足人民群众的文化消费需求。🏠