



十字路口的一点改动 让城市更美好

SHIZI LUKOU DE YIDIAN GAIDONG
RANG CHENGSHI GENG MEIHAO

文字统筹_刘 珺(本刊记者)



或许这是一座你熟悉的城市，车水马龙朝九晚五的繁忙充斥你的每一根神经和每一个细胞；或许这是一座你陌生的城市，名胜古迹秀美风景美食诱惑丰富着你的现在和将来。只是，无论你在哪里，你总会遇见那个城市中最熟悉又最陌生的地方，十字路口。

十字路口一定不是城市中最有看头的地方，但它一定是城市中不可或缺的存在。细究一座城市的十字路口，或许我们可以看到很多东西，最直接的便是城市的细节。小城市的十字路口更具有生活气息，道路两侧店铺临街而立；大城市尤其是一线城市的十字路口则多了功能性和一些“高大上”的色彩，很少会看到暖心小店的存在。

城市如人，有神韵、有性情、有细节，是这个城市中人们集体创作参与的结晶。细节决定命运，城市的细节是人们对这座城市认识的触角，城市居民的细节更是人们了解这座城市的直接开始。



从城市建筑的规划设计到街道标志牌上的文字，城市中的每一个细节都反映并影响着城市居民的生活质量和生活方式。十字路口，作为城市不可或缺的存在，自然在城市生活中发挥很大的作用。但伴随着城市化，人口和交通负荷不断增大，一些问题在十字路口逐渐浮现出来，比如拥堵、混乱和相对高的死亡率，等等。

威廉·怀特在《小城市空间的社会生活》一书中提到：“一个宜居的城市最核心的是‘人性化’。只有布局让人产生舒适感、满足人们需求，居民在其中才会诞生出幸福感。”在这里笔者列出一些城市十字路口的规划及设计概念，其实一些并不复杂的小改变，真的可以让城市变得更美好。

重新设计十字路口的形态：Bump-Outs、Speed Tables、Scrambles

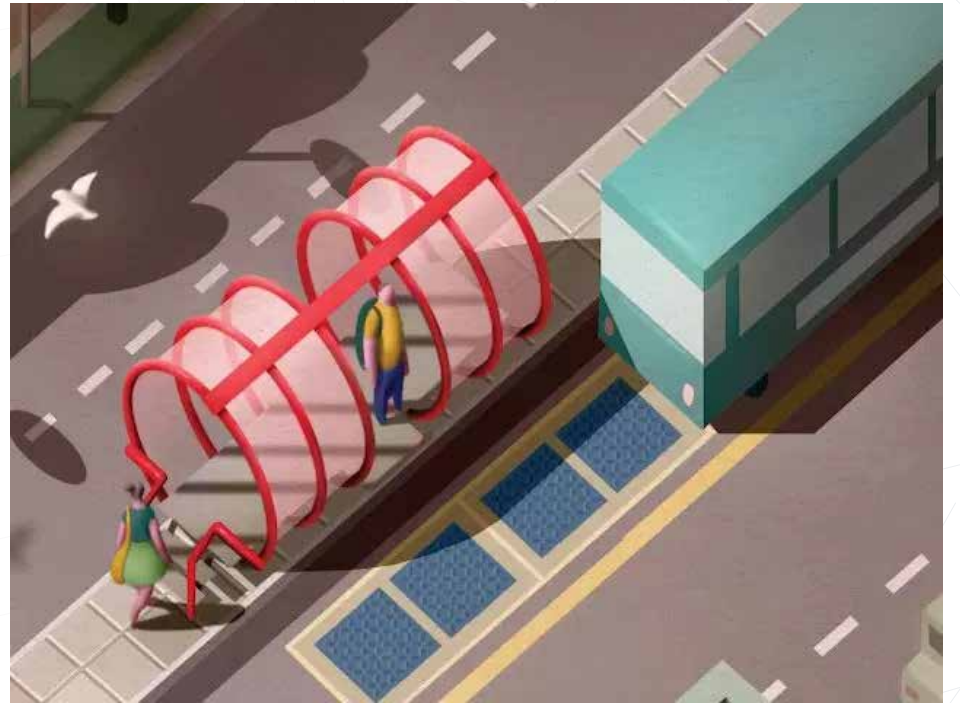
Bump-Outs，是一种将靠近十字交叉地带的路口逐渐压缩宽度的设计。可以起到减速的作用。

Speed Tables，与传统的减速带不同的是，**Speed Tables** 相对平缓地凸起，面积更大。按照某建筑师和城市规划师的说法，**Speed Tables** 让汽车与行人的视线处于相对水平的位置，可以让“行人主导”更加明显。

Scrambles，全向十字路口（也称行人保护时相），在十字路口设置行人穿越号志，号志会使所有车辆停止，在这段时间内行人可以自由穿梭十字路口，可以直行，也可以对角线。伦敦交通局曾有研究称，采用行人保护时相可减少达38%的人车交通意外。不过对汽车来说，等的时间太久，也许会更加堵塞。

将科技融入：无人驾驶汽车、交通传感器、嵌入街道的感应充电设备

交通传感器里的环线感应系统（**Inductionloop**）通过检测汽车的金属材料感应交通流量的强度，并将信息传送给交通灯。这项技术自20世纪60年代便开始使用。嵌入街道的感应充电设备，可以替代街道上空的电缆，用来给有轨电车充电。不过这种旧式电车在城市当中已经不多见了，如果可以用来给电动汽车充电，特斯拉公司应该会很开心。再配合无人驾驶汽车，十字路口可以越来越自动化。

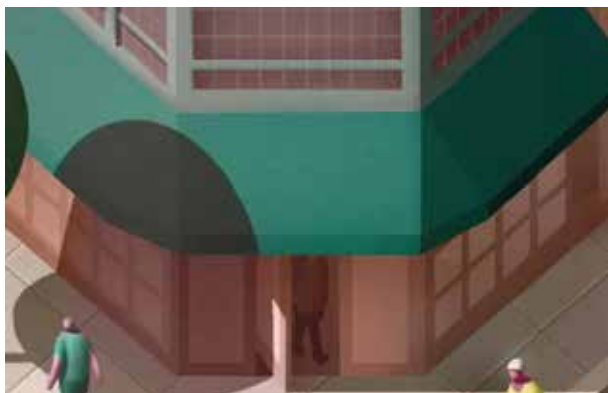


鼓励自行车出行：专属自行车道、自行车红绿灯以及自行车扶手

美国运输部（the US Department of Transportation）最近授权了专属的自行车道设计，计划创建一个低压力的自行车道网络。自行车红绿灯，可以提前几秒放行自行车，缓解十字路口的交通压力。而自行车扶手是将几个简单的金属焊接在一起，用来让骑行者在等待的时候不用垫着脚。设计一出，就有骑车人反映这个设计太赞了。

十字路口上的城市生活方式：Parklet、人行道旁边的咖啡店、角落商店、第三空间

Parklet 可以理解为街道旁边的微型公园，最初在2005年由一些街区的设计者提出，将街道的几个停车位变成迷你广场或公园，结合绿色植物、座椅、自行车停靠区等服务设施，让路过的行人们可以坐下来休息一下、欣赏城市。**Parklet** 可以是一个装饰城市的艺术装置，可以是人们社交聊天的休息空间，也可以是商家用来展示销售的空间。2014年10月的北京设计周上，



新锐设计团队 Emote 的公共空间作品《胡同里的微公园》首次运用了 Parklet 概念，对北京前门大栅栏杨梅竹斜街里的三个停车位进行升级改造。

街道旁边的简餐店、角落商店、第三空间（第一空间是家，第二空间是工作地，第三空间是除了这两点一线之外你会经常去的地方，可以是酒吧或者咖啡店等），是城市生活的“灵丹妙药”，这样的场所鼓励人们出行、社交、消费，营造一个更加活跃的城市氛围。

一座最具幸福感的城市应该是什么样子的呢？她的方方面面必写着一个大写的“人”。用心去经营城市的每个点滴，那些小小的改变，真的可以让城市更加美好。🏠