

HUI HUXI DE MIGONG JIHE YISHU JINGGUAN

2018/04

会呼吸的迷宫 ——几何艺术景观

文字统筹_邱勇哲(本刊记者)

玛琪萨克 (Marqueyssac) 花园位于法国多尔多涅峡谷附近的一个古老城堡。花园建于17世纪,如今人们看到其园艺造型,仍然是由4位园丁按照300多年前的设计手稿进行修剪和保养的。遵循着古老的园艺传统,所有的灌木都被精心修剪雕琢成园艺珍品。这些几何图案仿佛在扭动着、翻滚着,营造着童话般的氛围,纯粹的绿色也蕴藏着巨大的生命力。玛琪萨克花园的园艺造型是真正的艺术品,是活着的、呼吸着的迷宫。

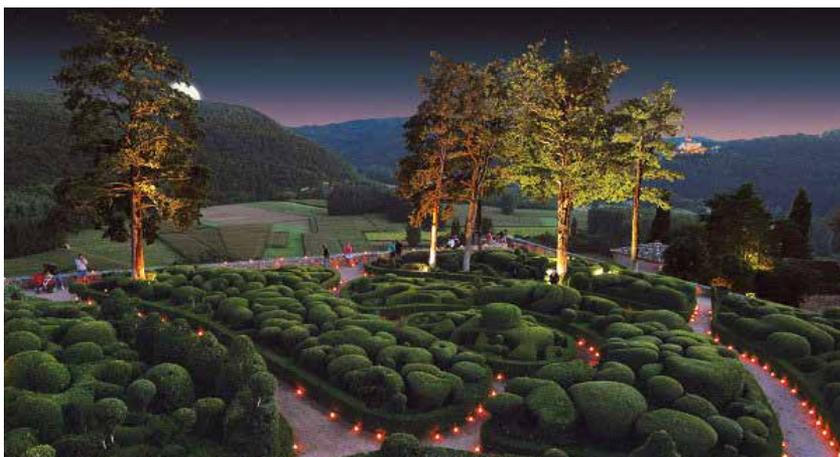


玛琪萨克花园建于17世纪,如今人们看到其园艺造型,仍然是由4位园丁按照300多年前的设计手稿进行修剪和保养的。





朱庇特艺术公园（Jupiter Artland）位于苏格兰爱丁堡，是一个主要用于雕塑展览的主题公园，由美国艺术家Charles Jencks设计。整个公园用纯几何线条的草坪、坡地交错围绕着4个湖泊的形式来设计。平滑整洁的草坪层层叠加，构成“生命细胞”，用层层叠叠的绿色漩涡流体几何形态的景观元素，营造出豪华、葱郁的绿色空间。整个公园由8块不同形状的绿地构成，彼此由长堤连接，游客可以驾车穿越整个场地。绿地的周围是4个湖泊和1个绿岛，上面陈列着小型的雕塑。该景观的灵感源自生物细胞的分裂过程，公园满眼绿色也象征着生命的起源。



纯粹的几何元素并不会让景观变得单调乏味，反而令人的情绪得到充分的舒缓，并陷入深思。低矮灌木的设计，减少了高大树冠给人的压迫感，无论是玛琪萨克花园长达300年的精心维护，还是朱庇特艺术公园本身就是一个巨大而偏执的艺术品，其返璞归真的气质总能让人思索生命的本质，沉浸于自然的安抚之中。🏠

夜幕降临后的玛琪萨克花园，更添一抹童话中奇异的氛围