

YINDUYANG SHANG CHUANYUE
S H I K O N G D E G U B A O
 印度洋上穿越时空的古堡——加勒 *J I A L E*

文/孔一然
 图/廖金尧



01.加勒城堡上的标志

加勒这座历史悠久的城市位于斯里兰卡最南端，坐落在距离首都科伦坡大约100公里处，拥有20多万人口，现在是斯里兰卡第三大城市，也是斯里兰卡四大经济重镇之一。加勒最早的历史可以追溯到公元前后的所罗门王朝时期，以色列的所罗门王以加勒为港口，将斯里兰卡的宝石、香料和孔雀运往耶路撒冷。

加勒古城处于印度洋海滨的岩石半岛上，这个半岛是天然的港口，其入口处的地形因为有大量珊瑚礁的出现而变得极其错综复杂。据史料记载，1344年郑和在第三次下西洋时访问斯里兰卡，在途经加勒港口时立了个碑，碑文分别用汉语、泰米尔语、阿拉伯语三种语言写成，因此称为郑和布施

碑。此碑在以前只是人们的传说，但在1911年，一名英国工程师在加勒的克里普斯路发现这块“郑和碑”，后于1928年，这块碑被送到现在的斯里兰卡国立博物馆内珍藏。此碑见证了斯里兰卡与中国的文化交流源远流长。

加勒虽然是个海滨城市，但让其闻名于世的不是海滩，而是城堡。加勒城堡是16世纪由葡萄牙人建造的，在1988年被列入世界文化遗产。1505年，葡萄牙人开始定居于该岛，第一批来到这里的葡萄牙人只有8个，随着越来越多的葡萄牙人涌入，最多时有1万多人。最初葡萄牙人与斯里兰卡国王谈判想在这里经商，只要求一头牛皮大小的土地面积，但却没有想到贪婪狡猾的葡萄牙人把一张“牛皮”割成很多



02



03

小块，用长长的线将“牛皮”连起来，由此在小小的半岛上建立起这座占地36公顷的圣克罗伊的小型城堡。后来由于岛屿受到了荷兰人的威胁，城堡上又增建了3个壁垒。虽说当时葡萄牙人在斯里兰卡的统治坚不可摧，但是为了防止斯里兰卡人进攻，夺回土地，就在古城里设了炮台。所以建立的8个炮台只有3个是用来防止海上的外来入侵，却有5个炮台是对着斯里兰卡，用来防御斯里兰卡人的攻击。围绕整个半岛还建有防御墙，以防备来自海上的袭击。后来，荷兰军队占领了此处要塞，并再进行修缮以及修建城墙，使其成为强有力的城堡。当年荷兰人修建的城墙不仅挡住了炮弹，还在400年之后挡住了2004年的巨大海啸，保住了城内的风貌。当行走在城墙边上，触摸着这厚实、坚固且经过400多年洗礼的城墙，看着上面写满了斑驳的沧桑，感受这如穿越时光般的庄严，又氤氲着历史的云烟，呈现出一种余秋雨在《文化苦旅》里所说的“废墟美”。



04

02.乌德勒支碉堡与灯塔，高耸在加勒老城的东南角，见证了加勒的历史变迁

03.加勒古城处于印度洋海滨的岩石半岛上

04.加勒老城斑驳的城墙



05



06



07

05.加勒城堡是16世纪由葡萄牙人建造的，被列入世界文化遗产

06.加勒古城保持着古老风韵的城堡，呈现出色彩斑斓的异国风情

07.整座古城恬静柔和美好

18世纪，加勒老城没有任何外来侵害，城市发展到了辉煌的鼎盛时期，美好宁静祥和但也短暂，因为英国、法国、丹麦以及西班牙等帝国对这座处于印度洋边缘的荷兰壁垒垂涎已久。1796年，在英国的统治之下，加勒老城沦落成为英国的殖民地，这种地位一直延续到1948年。英国人在此修铁路、建立法律，现在的斯里兰卡法律仍然是以英国法律为基础，而最著名的斯里兰卡茶叶也是由英国人引进，如今茶叶仍是斯里兰卡的重要产业之一。斯里兰卡人从小学习英语，高考可以选择考英语，所以英语都不错。虽然英国人为这里的经济和建设做了不少努力，但斯里兰卡人却不喜欢英国人，很简单，谁都不愿意被殖民。

荷兰人在古城修建了住宅，打磨石墙、大门，美化街道，让整座城变得恬静柔和美好。英国人在此建立了银行、教堂、法院、警察局，以及加勒的标志性建筑——乌德勒支碉堡与灯塔，高耸在加勒老城的东南角，见证了加勒的历史变迁，守护着它面前的这一片海，身旁还有摇曳的椰子树和飞翔盘旋的老鸦做伴。走累了找个地方静坐，听着海浪的拍打声，看着眼前美丽的自然风光，感受着历史厚重感和人文气息，如此之美好。



08.荷兰人在加勒古城修建住宅，打磨石墙、大门，美化街道

这座古城汇聚了欧洲的建筑精粹，尽显欧洲风格，保持着古老风韵的城堡，呈现出色彩斑斓的异国风情。它是欧洲人在南亚及东南地区建筑防卫要塞的典型代表，成功地融合了欧洲的建筑艺术和南亚的文化传统。

大大小小风格迥异的咖啡店，布满了古城每个街道，午后最适合在十字路口的转角咖啡，找一个座位，点一杯斯里兰卡红茶，看着慢节奏又充满幸福感的来往人群，吹着温柔的海风，感受这里前世今生！🏠