

蜂巢里的庭院记忆

——上海华东师范大学附属双语幼儿园

文字统筹 ■ 李雪凤 （本刊记者）

作品简介

项目名称：上海华东师范大学附属双语幼儿园

项目地址：上海市嘉定区安亭镇安驰路569号

建筑设计：山水秀建筑事务所

占地面积：7400平方米

建筑面积：6600平方米

建筑结构：钢筋混凝土框架结构、部分走廊为钢结构

材料：白色氟碳涂料、透明及丝网印刷玻璃、铝型材、塑木





缘起：打造一个庭院式的幼儿园

上海华东师范大学附属双语幼儿园坐落于上海市地铁11号线安亭镇南侧一片新建成的社区中，占地面积7400平方米，建筑面积6600平方米，包含15个班级，用地十分紧张。庭院，在中国的建筑里，不仅仅是建筑设计的一种传统物理空间，更是人们情感交流的中心。人们通过庭院来维系一个家族的凝聚力，增进亲朋好友之间的交往，并以唾手可得的方式与自然、天地融为一体。而这对于生活在大城市的人来说，已成为一种奢望。设计师在用地紧张的情况下，想通过这次机会为城市的儿童打造一个庭院式的幼儿园，希望孩子们在幼儿园里可以拥有关于庭院生活的记忆与情感，并通过庭院帮助他们认识自然、认识社会、塑造自己，同时与朋友们交流、玩耍，促进友谊。

呈现：蜂巢状的组合建筑

庭院的营造需要建筑单元的围合。幼儿园场地东西两侧边界并不规则，通过研究，设计师认为六边形单元是场地设计的最佳选择，六边形蜂巢组合可以适应南北平行边与东西斜边的折角。设计师顺应场地东西两侧的斜向边界，将建筑群的平面布局规划成“W”形，加上自南向北的退台，最大限度地获得西、南、东三个方向的日光。蜂巢状的组合能够使建筑内部和外部空间更有活力和凝聚感，也能够消解传统四合院中正交轴线所产生的压力。

幼儿园内的廊道沿六边形的边缘设置，进入大门，沿着曲折的廊道行走，经过入口庭院的门厅，经过路径的分岔与合并，穿过各班级教室与重重院落的花草，抵达孩子们所在的班级。设计师在园内设计了多个大小不一、高低不等的空间尺度，位于“W”形状布局中南部的公共活动场地是最大的庭院，有景观、攀爬器械、跑道、沙坑等设施；场地西北角内院种满花草，把南侧的教学区与北侧的食堂后勤区区分开；每两间教室之间有一个大小相同的共享庭院空间。从自己的庭院出发，孩子们可以到达图书馆、音乐室、美术室、游戏室、食堂、多功能厅、小农场以及其他班级的庭院和教室，室外楼梯使二楼和三楼的孩子能够便捷地从自己的庭院加入一楼大操场的活动中。沿着六边形蜂巢的边线畅游幼儿园，可以关注庭院周围的活动，既神秘又具有一定的通透性。设计师通过这种既松散又严密的组合，将不同的室内空间与户外庭院联系起来，孩子们的每一次“外出”都是与自然、社会接触的机会，这些都成为他们童年记忆的一部分。





在六边形班级单元里，六个角是顺应墙体转折的扁柱，中心是一根圆柱。设计师把教室与卧室两个空间合并，使室内空间形成一个开放灵活的整体。教室内的集中活动围绕中心的圆柱展开，临近外墙则有专门为孩子们设计的凸窗空间，是孩子们阅读和照料小植物的场所。设计师在教室与卫生间之间的隔墙上设计了推拉窗，将空间体验延伸到蜂巢的边界，在隔绝气味的同时也便于老师观察卫生间内的状况。窗台与隔墙内侧的洗手台是等高的，在进行与水有关的活动时，可以打开推拉窗，让洗手台成为内外共用的场所。

可以环绕的中心圆柱、内外共用的洗手间、上下分层的凹凸窗台、内外圈分色的庭院地板、可以向外窥视的实体女儿墙，设计师希望这些细部设计可以引导老师与孩子们去体验空间的乐趣，相信孩子们的每一次探索都将会成为人生中美好的记忆。🏠