

城市坐标：地处北美大陆的中心地带，位于美国中西部密歇根湖南部，城市中心坐标北纬41°39'、西经87°34'。世界著名的国际金融中心之一，美国最大的商业中心区和最大的期货市场之一。其都市区新增的企业数位居美国第一位，被评为美国发展最均衡的经济体，被誉为『摩天大楼』的故乡。



TIANKONG ZHI CHENG ZHIJIAGE

天空之城：芝加哥

文/图 | 黄璐（本刊特约记者）

如果说洛杉矶的建筑像一篇散文，那么芝加哥就像一部结构严密、叙述有条、人物众多、情节曲折的小说，一部描写西方商业大城市形成和发展的小说，包含了用石头和钢铁刻录的光荣、成就、曲折和遗憾。

提起美国的中西部，人们的印象大多是“保守”或“传统”。然而从美国西部大开发运动开始，芝加哥就以绝佳的地理位置，迅速发展为中西部重要的枢纽城市，有着“美国的动脉”之称。芝加哥不像东岸的纽约和波士顿仍受欧洲古老文明语汇的束缚，从20世纪初期开始，它就以独立、非传统的气魄，以及自由探索的真正拓

荒者心态，向未知的天空挑战建筑美学的可能。从19世纪末开始到20世纪五六十年代的摩天大楼崛起史，完整地呈现了人类野心的城市图腾。美国著名作家诺曼·梅勒曾说：“芝加哥是一座伟大的城市，它也许是美国硕果仅存的伟大城市。”1871年一场大火几乎将整座芝加哥城焚烧殆尽，但浴火之后的芝加哥迅速走出伤痛，带着全世界第一座摩天大楼涅槃重生，吸引来自世界各地的建筑师和艺术家，在这里留下了难以超越的建筑设计瑰宝，路易斯·沙利文、丹尼尔·伯纳姆、约翰·韦尔伯恩·鲁特……正是这些名字共同建造起了芝加哥无可取代的最美天际线。



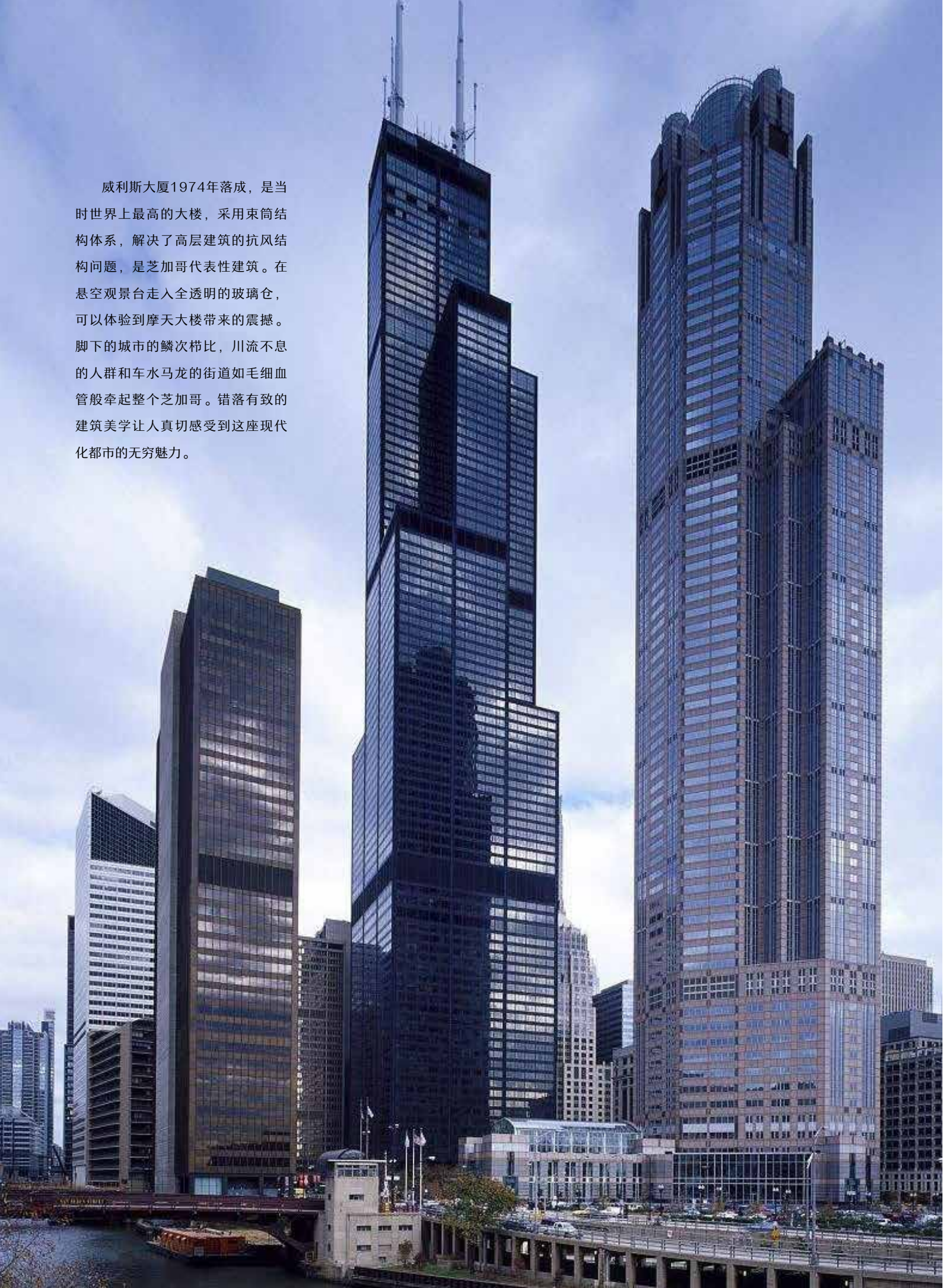
“我邂逅了一座城市——一座真正的城市，人们叫它芝加哥。”1891年，英国作家吉卜林来到芝加哥，被这座城市深深吸引，向世人宣告其无上魅力。今天的芝加哥或许早已不是当年吉卜林看到的景象，但魅力依旧。它是《变形金刚》里的华丽一英里，是《偷天换日》中慵懒的午后街道。当然，除了有好莱坞大片的模样，更有居民和游人青睐的每一个日常。



1871年，芝加哥市中心的一场大火，几乎烧毁了这座城市，也因为这场大火，加剧了新建房屋的需求，这座城市的建筑创新由此拉开序幕。芝加哥涌现了一个主要从事高层商业建筑的建筑师和工程师的群体，无数建筑大师在这里留下了难以超越的建筑设计瑰宝，后来被称作“芝加哥学派”。芝加哥城本身就是一座收纳多种风格的建筑博物馆。



威利斯大厦1974年落成，是当时世界上最高的大楼，采用束筒结构体系，解决了高层建筑的抗风结构问题，是芝加哥代表性建筑。在悬空观景台走入全透明的玻璃仓，可以体验到摩天大楼带来的震撼。脚下的城市的鳞次栉比，川流不息的人群和车水马龙的街道如毛细血管般牵起整个芝加哥。错落有致的建筑美学让人真切感受到这座现代化都市的无穷魅力。



约翰·汉考克大厦高343.5米，地上100层，加上天线高达457.2米。这座大厦采用锥形外观设计，X形外墙斜撑起着稳固作用，个性鲜明的形象让人一眼就能识别。里面有零售店、停车场、办公区、餐饮区和居住区等，被誉为『城中之城』。

芝加哥素有“风城”之称，这里从不缺乏风一样的激情和节奏。作为世界著名体育名城之一，芝加哥的体育元素享誉全球。标志性的马拉松及以曲棍球、橄榄球、篮球等一系列比赛将芝加哥打造成名副其实的运动天堂。联合中心球馆便是NBA铁粉和曲棍球爱好者的朝圣地，这里是芝加哥著名的室内运动场，同时也是国家冰上曲棍球联盟芝加哥黑鹰队和NBA芝加哥公牛队的主场。NBA巨星“飞人”迈克尔·乔丹的铜像是这里的标志性取景处。





芝加哥是一座文化圣殿与艺术天堂。芝加哥艺术博物馆既是世界上最古老的美术展览馆之一，也是当今美国三大美术馆之一，就连门前守护着馆藏珍品雄狮塑像也成为芝加哥城的标志，被冠以『万国博物馆』的名号。这里收藏有300多万件珍贵的艺术品和工艺品。



海军码头位于密歇根湖畔，曾为世界最大码头，在一战、二战期间扮演着重要的角色，是海军的训练基地。世界上第一座摩天轮便坐落于此，码头还有芝加哥儿童博物馆、芝加哥莎翁剧院。



芝加哥河见证了这座城市的所有成长，芝加哥最惬意的闲暇时光也藏匿在这里。芝加哥许多美好的建筑都依河建成，漫步滨河步道，可以看到这座城市的轮廓，感受流淌着芝加哥历史文化的别样画面。





芝加哥是世界最富裕城市之一，仅次于东京、纽约、洛杉矶，排名世界第四。2017年芝加哥GDP为6705亿美元，以2017年4月的汇率相当于4.21万亿元人民币，相当于中国最富城市上海加上南京的GDP总和。

芝加哥是美国发展最均衡的经济体，重工业占优势，轻工业也很发达。钢铁工业占美国第一位，这里有美国最大的钢铁联合企业；有最大的肉类加工厂；全美500家大企业中有30多家总部设在此。芝加哥商业、金融也很发达，是美国第二大金融中心和最大的期货市场。🏠