



为了更好的遇见——南宁临胜街

文/图 秦钟明（本刊特约记者）

这是一座城市的缩影。这些老建筑、市民的生活百态记载着南宁的历史，见证着南宁的风风雨雨。然而，时代在变迁，历史的车轮在前进，对旧的更迭、对新的追求总是城市发展洪流里不可阻挡的。

“半城绿树半城楼”，绿荫如盖、繁花似锦之城说的就是红豆的故乡——南宁。这座绿城，正以日新月异的速度与国际接轨，华灯璀璨，车水马龙，林立的高楼处处彰显着国际都市的风范，它青春，生气，时尚。

中山路，这座绿城的城市名片之一，令无数南宁“土著”眷恋、过客倾慕，但很少有人知道，在繁华城市的一角，在被中山路、南环路和江北大道包围起来的一个地段，“蜷缩”着一片与这座城格格不入的小小城中城。与都市相比，它破败、灰暗，却又朴实、安逸，它有一个别致的名字——临胜街。

在这里，它仿佛遗世而独立，任不远处的高楼如何风华绝代，它依旧安静古朴，默默地承载着这座绿城人的记忆，以及对生活的希冀。这座小小的城中城位于城市中央，却与城市的喧嚣无关。我有幸在临胜街未拆迁时拜访过几次，在那里，安逸的心态与闲适的安宁，仿佛心底照入一束温柔的阳光，明媚而舒缓。小城与小城总是有很多共性的，比如那一张张和善的面容，那份带有乡情的白话方言，淳朴热情的磕唠……

临胜街的历史悠久，是南宁市的一条标志性老街，建于新中国成立之前，东起七星路，西至江滨路，由西一里、南一里和东一里三条小巷组

在这里，它仿佛遗世而独立，任不远处的高楼如何风华绝代，它依旧安静古朴，默默地承载着这座绿城人的记忆，以及对生活的希冀。





那些退了色的木质阳台和门框，大门口贴的对联，错落密布的电线，都散发着一股古朴而又凌乱沧桑的美。屋顶的瓦砖在阳光的照耀下泛着淡淡微光，狭小的胡同巷道边上繁茂地生长着各色绿植，光影摇曳，树影婆娑，绿荫里街头巷尾的杂货铺及各色小食店也散发着慵懒的闲情。

成。街区建筑大部分是居民自建房，街道及房屋没有经过规划设计，随意搭建的一座座紧凑的房屋显得混乱和逼仄，房屋大多是两三层高度的红砖小楼房，保留着20世纪七八十年代的建筑风格。水泥镂空花格窗、延伸屋外的阳台、错落不一的屋檐和随意延伸出来的雨棚……也有更久远的青砖灰瓦房以及木质结构的土楼，那些退了色的木质阳台和门框，大门口贴的对联，错落密布的电线，都散发着一股古朴而又凌乱沧桑的美。屋顶的瓦砖在阳光的照耀下泛着淡淡微光，狭小的胡同巷道边上繁茂地生长着各色绿植，光影摇曳，树影婆娑，绿荫里街头巷尾的杂货铺及各色小食店也散发着慵懒的闲情。

在天空还未泛起鱼肚白的时候，这条街道已从夜幕中渐渐苏醒，人们也开始一天的营生。隐匿在临胜街破旧巷子里的老南宁美食店绝不会辜负你的味蕾，老面馒头、老友粉、干捞粉、艾叶糍粑、五香粽、脆皮扣肉、自酿的糯米酒、手工腌制的咸菜……这些承载着南宁人记忆的老味道，不仅是口腹之欲的满足，更多的是给老南宁人一种归属感。狭小的巷子里，三轮车、电瓶车、小车的往来声不绝于耳，直至临近中午，这条街开始进入午后的小憩时光，午后的阳光透过繁茂的树叶，在地上和屋角留下星星点点斑驳的光影，树荫旁、屋檐下，老街坊们摇着蒲扇，坐聚闲聊，或是摆上一两桌，打个字牌、下个象棋、斗个地主、搓个麻将，街头巷尾是孩子们嬉戏打闹的欢声笑语，这些，是这条老街道的市井小民们最真实的生活百态。



这是一座城市的缩影。这些老建筑、市民的生活百态记载着南宁的历史，见证着南宁的风风雨雨。然而，时代在变迁，历史的车轮在前进，对旧的更迭、对新的追求总是城市发展洪流里不可阻挡的。

经济的发展加速了城市化的进程，城市中部分房屋老化下沉、道路狭窄拥堵、功能规划不足、公共设施落后、环境污染严重的老旧城区都将列入改造范围。时光荏苒，临胜街的老房子逐渐变成危房，南宁市政府出于安全考虑对其进行改造，改造后的临胜街将成为南宁新的城市地标之一。



其实，早在1995年3月，《中山路及临江街区旧城改造规划》就已出炉，项目改造由7个地块构成。2003年，中山路被南宁市政府列入第一批改造计划，并进行了招商引资等实际性操作。2005年，香港一家公司通过招拍挂的形式取得其改造规划中的两幅地块，并将此项目定名为“香港街”。而临胜街也在改造范围内，但由于历史原因，项目的改造工程仅存于纸上。

再次踏足临胜街，满目的大红“拆”字提醒着这里将要退出历史舞台，房屋已经空置，

那些亲切的老街坊，那些熟悉的油烟炉火气息都已不复存在。巷子里，再也没有往日的活力与生机，只有那些长满青苔的残垣断壁在提醒着这里曾经繁华过。随着拆迁殆尽，人去楼空，这条见证了时光流逝岁月更迭的街区只剩下满目疮痍，终将在推土机的轰鸣和塔吊的繁忙中被夷为平地。

直至今日，这条街道依然未完成改造，但我们却可以和它好好告个别。2017年3月，“多谢晒，老街坊·中山路城市记忆展”在中山路及临胜街举办，以颓墙为展板，展出关于这条



2017年3月，「多谢晒，老街坊·中山路城市记忆展」在中山路及临胜街举办。逝去的风光，无法再复制，逝去的念想，只能深深怀念，留在记忆里的老街烙印，尘封在灵魂深处。



街区的故事，内容包括模型作品、绘画作品、沙画作品、摄影作品和纪录片等。这些作品记载着南宁老街区的成长记忆，这片街区，也在展览之后，即将覆灭。逝去的风光，无法再复制，逝去的念想，只能深深怀念，留在记忆里的老街烙印，尘封在灵魂深处。

一座城，总有它不可抵抗的魅力，它的文化底蕴都蕴藏在一条条古老的街巷里，汇聚成城市的文化灵魂。纵然实体消失了，但记忆仍在。我相信，这次的告别，只是为了以一个更好的姿态再度相遇。到那时候，临胜街，作为南宁新的城市地标，定会再度辉煌。🏠