编辑_李雪凤 设计_邱勇哲

LOUTI KONGJIAN SHEJI ZHONG LIANGYAN DE YISHUPIN

楼梯，空间设计中亮眼的艺术品

文字统筹_李雪凤（本刊记者）

“楼梯是建筑中的交通枢纽，是组合建筑功能的竖向交通之魂、导演建筑空间之睛。”楼梯在空间的演出中，主要有两方面的功能：一是楼梯的使用功能，这是楼梯最基本的功能，也是它存在的基本价值；二是楼梯的空间艺术性，这也是楼梯传达的时代性的体现。

楼梯是空间设计中一个重要的结构组成，它不仅拥有承上启下的作用，还是整个空间的一大亮点。当下，人们越来越注重家居生活的品质，对空间的美感要求也越来越高。设计师打破传统思维、拒绝千篇一律，利用多变的材质、大胆的造型及丰富的色彩，设计出多种因地制宜的楼梯，让我们看到了现代楼梯设计的多样性，赋予楼梯创新价值、设计与科学价值及艺术价值，供人们满足使用的同时得到欣赏与趣味的享受。

楼梯设计在不断演变：从石头和木头到混凝土、钢材、玻璃等材质上的变化；从纯粹使用性到观赏艺术品上的演变，所有的一切都在随着人们的生活而发生改变。从最早的纯模板式楼梯、混凝土式楼梯到现如今的金属楼梯，伴随着新材料的加入，楼梯的形式不断更新，给人们增加了无限的想象空间和视觉享受：大理石材展现古典的华丽；实木材质拥有原始的质朴；金属材质带来刚毅的优雅；玻璃材质带来通透的漂浮。

旋转楼梯

旋转楼梯，又称“螺旋式”楼梯，具有优美的弧线，外观吸睛，占地面积小，最节省空间，并且安全性高，是许多住宅的首选方案。常见的旋转楼梯材质为实木、钢木、玻璃。

实木是最原始的建筑材料，温暖的色彩与纹理，为室内提供独树一帜的装饰效

编辑_李雪凤 设计_邱勇哲

果。木质楼梯更是运用了这两个特点，让室内充满了原始香气。设计师在保有木质原有的特点上，对其进行各种各样造型的改变，一如既往地保留了那份质朴与温暖。玻璃完全透明的物理性能被运用到楼梯上，使人感受到踩在云端的感觉，脚下的一切都尽收眼底。玻璃材质的楼梯拥有轻盈飘浮之感，整个楼梯似悬浮在倾斜的山脉上。

一体式楼梯

一体式楼梯，顾名思义，指楼梯的阶梯、扶手等结构连接，呈“一体式”，拥有优美的流线。建筑师设计的楼梯，美轮美奂，少了扶手，却多了连接上下梯面的木板，爬起来舒服，看起来也顺眼，而且室内的透光性更好，使用者可以随意地坐在楼梯上，并且以延伸面作为椅背，圆弧的角度看起來十分舒适。

线条造型楼梯

线条式楼梯干净、利落，线条与张力并存，在空间内延伸出别样的美感。线条造型的楼梯常用材质为金属。刚毅的线条、现代的色彩是金属特有的属性，拥有线条简单的造型，摒弃了块面的设计，让光线从中透过，为室内增加奇妙的光影效果。同时，利落的线条增强了楼梯向上的整体气势，直线与弧线的穿梭让人见识到线条的不凡魅力。

收纳型楼梯

收纳式楼梯是最具实用性的楼梯设计，作为书架、置物架，都是很不错的选择。如果是位于角落的楼梯，则可以作为小型储藏室。

千言万语，说不尽楼梯奥妙；两步三梯，想得到其神潇洒。从当初的第一个用意“欲穷千里目，更上一层楼”，到如今的“闭上双眼，踏上缥缈的云梯，去过那梦一样的生活”，楼梯在超越工具的同时，又与人紧密联系，不可分离。设计师不断更新与创造楼梯的设计，以不同的形式展现出来，丰富空间效果，满足使用与欣赏。楼梯点缀的空间效果或大气、或简洁、或庄严、或轻快、或独特、或趣味，成为空间设计中亮眼的艺术品。