



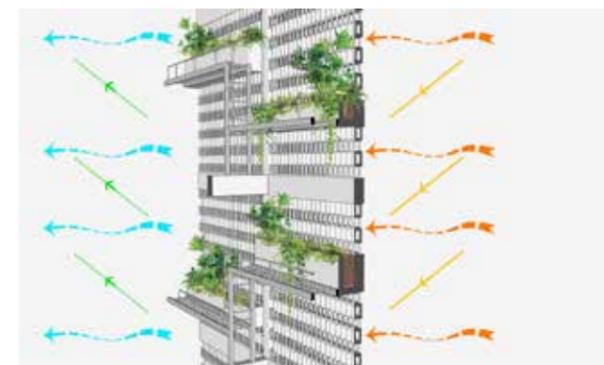
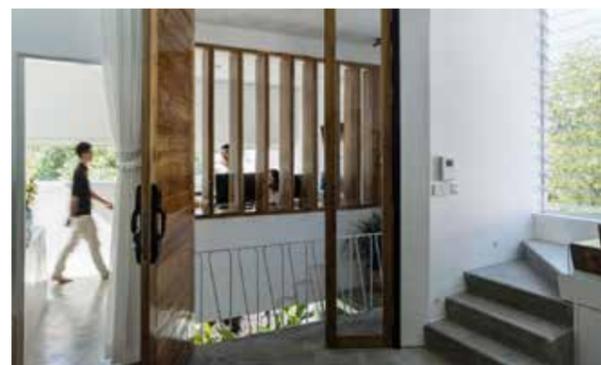
## 会呼吸的“百叶窗”

文字统筹\_邱勇哲(本刊记者)

百叶窗是生活中常见的窗户设计，角度调整简单自由，通过调整叶片角度来控制射入光线，可以任意调节叶片至最适合的位置。但假如将百叶窗元素应用到整个建筑，会碰撞出什么样的火花呢？

位于越南顺化市的一栋民房，在千篇一律的狭长房屋中脱颖而出。这类房屋因为左右排列紧密，所以面临着采光和通风不足的问题。此外，顺化也是越南降雨量最多的城市之一。在这样的气候中，设计师期望通过设计一个分层向上叠加的“百叶窗”，从而建立一层通风防水的隔层来替代墙面。根据这个设想，设计师使用了两个分层叠加的方案，第一个是在房子正立面使用玻璃百叶窗配合折叠造型的墙体，第二个是在房子背面打造的轻质砖墙体。





房子背面的轻质砖墙体将空气和阳光带进了房子里，同时也阻挡了夏天的日晒高温和冬天的湿冷空气。这个“百叶窗”墙体结合天窗和外立面上的玻璃门使用，确保了在白天的时候阳光分布充足，也带来了通风并创造了空气对流。

通过利用房子背面的天窗和通风系统，设计师在“百叶窗”墙体旁种植了大量热带植物，营造了一层屋内花园。这个花园就像一个天然空调，让空气在进入房子内部之前变得更凉爽干净，也减少了由太阳辐射带来的炎热高温，充足的阳光也为植物生长提供了便利。花园为卧室和卫生间提供开放的绿色视野，给房主营造了一种仿佛沉浸在大自然中的氛围。除此之外，二层的阳台上还种植了一片绿色的地毯草。



在整体美学上，百叶窗由于借用了自然光线，呈现出和人造灯光相比更灵动立体的层次感，不同的天气、不同的季节在建筑中有不同的呈现，随着四季轮换，建筑的生命力也得以呈现。（部分图片与文字资料来源于“ArchDaily”网站，<http://www.archdaily.cn/cn/948526/yue-nan-bai-xie-chuang-zhu-zhai-limdim-house-studio>，最后访问时间2020年10月2日）🏠